

Un moule d'enclume de l'Age du Bronze trouvé à La Lède-du-Gurp (Gironde)

In: Gallia préhistoire. Tome 14 fascicule 2, 1971. pp. 267-269.

Citer ce document / Cite this document :

Moreau Jacques. Un moule d'enclume de l'Age du Bronze trouvé à La Lède-du-Gurp (Gironde). In: Gallia préhistoire. Tome 14 fascicule 2, 1971. pp. 267-269.

doi : 10.3406/galip.1971.1388

http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/galip_0016-4127_1971_num_14_2_1388

Un moule d'enclume de l'Age du Bronze trouvé à La Lède-du-Gurp (Gironde)

par Jacques MOREAU

En 1966, au cours d'une promenade au bord de la mer, au lieu-dit La Lède-du-Gurp¹, commune de Grayan-l'Hôpital (Gironde), M. Larrieux, fils du maire du Verdon-sur-Mer, a découvert un objet qu'il a eu la gentillesse de nous faire remettre par M. Burgué, directeur de l'École. Cette pièce nous a paru intéressante et nous lui sommes très reconnaissants d'avoir préservé cette trouvaille. Il s'agit d'un galet plat en micaschiste de forme trapézoïdale, mesurant 99 mm en longueur et 50 à 70 mm en largeur pour 15 mm d'épaisseur. Il présente l'aspect naturel irrégulier de la pierre sur une face et une surface plane de l'autre côté, creusée d'une loge de 5 mm de profondeur, d'une forme tout à fait particulière et de prime abord assez énigmatique (fig. 1).

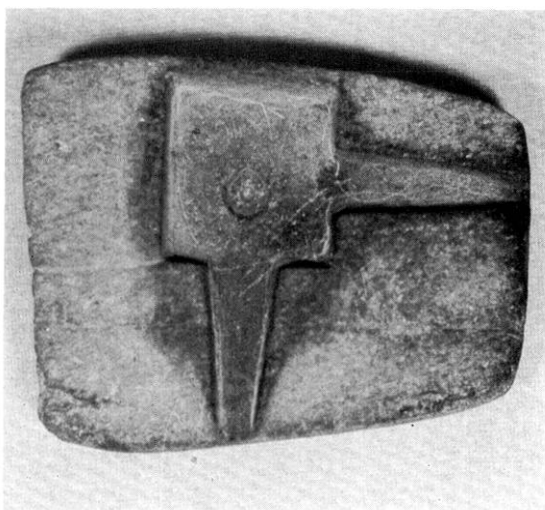
C'est en fait une coque d'un moule bivalve qui a servi à couler un métal en fusion car des traces de brûlures sont visibles dans la pierre ; il ne peut s'agir que de bronze. La forme générale de la loge est celle d'un carré de 33 mm de côté comportant en son centre un cercle creux de 10 mm de diamètre avec un gros point au centre et un décor de petits points dans le champ. De ce carré partent deux rigoles tronconiques qui aboutissent à la limite de l'objet mais une de ces rigoles mesurant 39 mm est creusée jusqu'au bout et est manifestement le trou de coulée du métal, alors que pour l'autre rigole qui mesure

31 mm, les deux coques du moule réalisaient un joint hermétique.

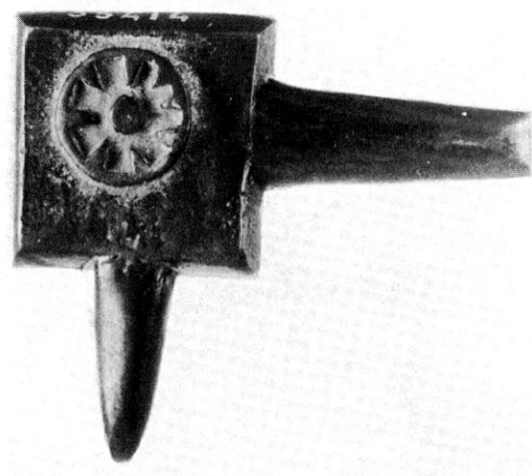
Quelle pouvait être la destination d'un objet en bronze d'une forme aussi bizarre ? C'est au cours de nos recherches que nous nous sommes aperçus que le Musée de Saint-Germain possédait une pièce de bronze baptisée enclume² et qui avait exactement la même forme. Cette enclume a été trouvée à Porcieu Amblagneu (Isère) en même temps qu'un abondant matériel, notamment marteau et scie, appartenant à un bronzier et datable de la période Bronze III. Nous avons pu examiner cette pièce à Saint-Germain grâce à l'amabilité de M^{lle} Metzger, assistante du Conservateur. La partie principale de cette enclume mesure 43 mm sur 41 mm, le carré n'est donc pas parfait, l'appendice portant la trace du trou de coulée mesure 75 mm, l'autre appendice 82 mm. Le centre de la partie latérale est décoré sur les deux faces d'une belle marguerite inscrite dans un cercle de 21 mm de diamètre, le centre est très proéminent (fig. 2). La pièce du Musée de Saint-Germain s'avère donc un peu plus grande que celle qui est sortie du moule du Gurp, son décor est différent mais la forme générale est bien la même.

2. Pièce n° 35 414. Guide du Musée de Saint-Germain. R. LANTIER, 1952, fig. 17, p. 61. Signalée également par DÉCHELETTE, Manuel, t. II, p. 173 et par N. K. SANDARS, *Bronze Age cultures in France*, p. 114.

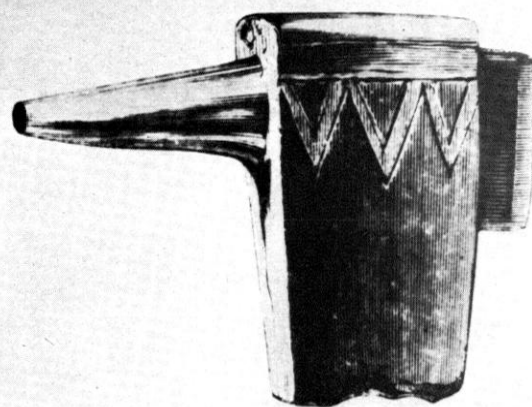
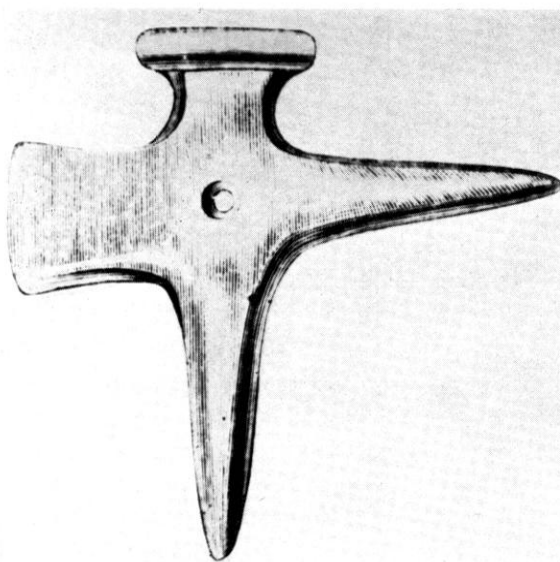
1. Station référencée Le Gurp I.



1 Moule d'enclume de La Lède-du-Gurp.



2 Enclume de Porcieu-Amblagneu.



3 A droite, enclume de La Tour-de-Laugin. A gauche, enclume de la Saône à Gray.

Nous avons pu ensuite prendre connaissance d'un article de Léon Coutil, sur les enclumes de l'Âge du Bronze³. Cet auteur signale 24 enclumes et un seul moule. Parmi ces enclumes figure celle de Porcieu-Amblagneu et c'est la seule dont la ressemblance avec la pièce du Gurp soit remarquable. Toutes

les autres sont très différentes par leur forme et leur décor.

On peut envisager actuellement la classification suivante.

Groupe I : il comprend l'enclume de Porcieu-Amblagneu et le moule de La Lède du Gurp. Les enclumes de ce type possèdent deux tenons et une partie centrale importante sensiblement carrée. Il faut noter que la partie fonctionnelle, qui semble bien être la partie

3. L. COUTIL, *Les enclumes de l'Âge du Bronze*. Le Mans, Impr. Monnoyeur, 1912.

supérieure, est assez étroite et qu'elle n'est pas plane mais légèrement convexe.

Groupe II : ces enclumes ne possèdent qu'un seul tenon horizontal, l'autre ayant été remplacé par la masse même du corps de l'enclume fortement augmentée et qui porte parfois un décor. La face fonctionnelle est oblongue et légèrement convexe. C'est le cas d'une enclume du Musée de Genève, trouvée à la Tour de Laugin (Haute-Savoie) signalée par Chantre dans son livre sur l'Âge du Bronze⁴ (fig. 3, à droite). Le décor comporte ici des chevrons.

Groupe III : les enclumes de ce groupe possèdent deux tenons mais la partie centrale carrée est absente et la partie fonctionnelle est nettement proéminente et plate. C'est le cas d'une enclume trouvée dans la Saône à Gray en 1858 (fig. 3, à gauche).

Quant au seul moule connu à ce jour, il a été trouvé à Corcelette, station du Lac de Neuchâtel et il est conservé au Musée cantonal vaudois

à Lausanne. D'après Coutil, il devait donner une enclume carrée oblongue.

Il n'est pas dans notre intention de tirer de ces variétés de formes une idée de l'évolution du type. Remarquons toutefois que deux types semblables peuvent être rencontrés dans des départements aussi éloignés que l'Isère et la Gironde.

Il est en général admis que les petites enclumes étaient utilisées par les orfèvres pour le travail de petites pièces en métal précieux dont le martelage à froid devait être relativement facile. Il n'est pas interdit de penser que la partie centrale décorée, quand elle existe, avait un but utilitaire et qu'elle permettait d'obtenir sur le métal un décor au repoussé. Toutefois la marguerite par exemple n'est pas un décor connu sur les bijoux de l'âge du bronze. Il se peut alors qu'un tel décor sur l'enclume ait eu un sens prophylactique.

Il est probable que depuis 1912 et l'inventaire de Coutil, d'autres découvertes d'enclumes ont été faites. Nous avons eu connaissance d'une trouvaille récente, au cours d'un dragage de la Seine, qui figure dans une vitrine du Musée de l'Homme à Paris. Cette enclume appartient au Groupe III.

Jacques MOREAU.

4. Reproduction autorisée par les Musées nationaux. Remercions ici M. Delporte, conservateur-adjoint au Musée de Saint-Germain, qui nous a aidé dans ce travail.