JUST DO IT! LEISTUNG DURCH PROTHETIK

Interdisziplinäre Tagung des Verbundprojektes ANTHROPOFAKTE. Schnittstelle Mensch Kompensation, Extension und Optimierung durch Artefakte

Technische Universität Berlin und Deutsches Hygiene-Museum

Gefördert in der Ausschreibung "Die Sprache der Objekte – Materielle Kultur im Kontext gesellschaftlicher Entwicklungen" vom



Überall ist Leistung. Ob wir arbeiten, lernen, trainieren oder lieben: Wir wollen mindestens so gut sein wie die anderen und möglichst noch besser. Wer wir sind, zeigt sich nicht zuletzt darin, was wir leisten: Leistungsfähigkeit ist Teil der Identität geworden.

Im großen Gefüge der Leistungsgenerierung ist die Prothetik ein wichtiges Instrument. In den konkreten Objekten manifestieren sich technische Entwicklungen, gesellschaftliche Erwartungen und die individuelle Hoffnung auf ein unversehrtes Leben. Die neuen Prothesen befähigen uns aber nicht nur, den Leistungsverlust nach Unfällen oder durch Altersprozesse auszugleichen, sie versprechen sogar eine Steigerung über das alte Maß hinaus. Prothesen sind längst nicht mehr nur Ersatzglieder, sondern auratisch aufgeladene Objekte des Enhancements.

Die Tagung will den Spuren nachgehen, welche die Leistungsgesellschaft in der Prothetik und die "Prothesenlogik" im Alltag hinterlassen haben. Aus einer interdisziplinären Perspektive nimmt sie Objekte und Diskurse, Bilder und Praktiken in den Blick, um nach unserem leistungsorientierten Selbstverständnis zu fragen: Wie und wozu gestalten wir unsere Körper durch "Anthropofakte"? Welchen gesellschaftlichen und individuellen Zielen dienen "Leistung" und "Enhancement" eigentlich? Dient der technische Fortschritt noch einem Zweck, oder ist er längst Selbstzweck geworden?

Tagungsort

Deutsches Hygiene-Museum Lingnerplatz 1 01069 Dresden

Wissenschaftliche Leitung

Prof. Dr. Christoph Asmuth, Technische Universität Berlin

Anmeldung und Information

info@anthropofakte.de www.anthropofakte.de www.dhmd.de/schnittstelle

Tagungsgebühr

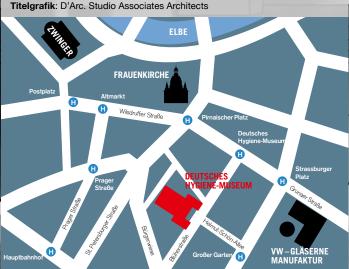
20 € / ermäßigt 10 €

Ermäßigungsberechtigt sind gegen Vorlage des entsprechenden Nachweises: Schülerinnen und Schüler, Studierende, Auszubildende, Bezieherinnen und Bezieher von Arbeitslosengeld II sowie Inhaber der Jahreskarte des Deutschen Hygiene-Museums.

Die Tagungsgebühr ist am ersten Tagungstag zu entrichten.

Anmeldefrist

28. Februar 2015





DONNERSTAG, 12. MÄRZ 2015

9:30 Uhr

BEGRÜSSUNG

Prof. Klaus Vogel

Direktor des Deutschen Hygiene-Museums

Prof. Dr. Christoph Asmuth

Leiter des Verbundprojektes "Anthropofakte. Schnittstelle Mensch" an der Technischen Universität Berlin

PANEL 1

ARBEIT AM KÖRPER. KÖRPER AM ARBEITEN

Moderation: PD Dr. Sybilla Nikolow, wissenschaftliche Mitarbeiterin des Projektes "Anthropofakte" an der Technischen Universität Berlin

9:45 - 10:30 Uhr

Körpermontagen zwischen Störung und Phantasma. Überlegungen zu Leistung, Norm und Abweichung in der Weimarer Zeit

Prof. Dr. Cornelius Borck, Professor für Geschichte, Theorie und Ethik der Medizin und Naturwissenschaften, Direktor des Instituts für Medizin- und Wissenschaftsgeschichte, Universität zu Lübeck

10:30 - 11:15 Uhr

Arbeit und Prothetik in der "Leistungsgesellschaft" der Bundesrepublik

PD Dr. Noyan Dinckal, Akademischer Oberrat am Historischen Institut der Universität Paderborn

11:15 - 11:45 Uhr Kaffepause

11:45 - 12:30 Uhr

Die Mensch Maschine: Arbeitswelt und Prothetik Gregor Isenbort, Leiter der DASA-Arbeitswelt Ausstellung Dortmund

12:30 - 14:00 Uhr Mittagspause

PANEL 2

VERMESSENE LEISTUNGEN. WIE DIE PROTHETIK DEN LEISTUNGSSPORT HERAUSFORDERT

Moderation: Simon Gabriel Neuffer, wissenschaftlicher Mitarbeiter des Projektes "Anthropofakte" an der Technischen Universität Berlin

14:00 - 14:45 Uhr

Behindertensport-Geschichte: Tendenzen, Grenzen, Ambivalenzen

Prof. Dr. Dr. Bernd Wedemeyer-Kolwe, Professor für Sportgeschichte am Institut für Sportwissenschaft der Universität Göttingen, Geschäftsführer des Niedersächsischen Instituts für Sportgeschichte e. V. (NISH) in Hannover

14:45 - 15:30 Uhr

Cybathlon 2016: Eine Olympiade mit robotischen Hilfsmitteln für Menschen mit Behinderung

Dr. Verena Klamroth-Marganska, höhere wissenschaftliche Mitarbeiterin am Labor für Sensomotorische Systeme am Departement Gesundheitswissenschaften und Technologie der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich

15:30 - 16:00 Uhr Kaffeepause

16:00-16:45 Uhr

Wer hat Angst vor Markus Rehm? Inklusion und Exklusion und die Leistungsideologie des Sports Prof. Dr. Christoph Asmuth, Leiter des Verbundprojektes "Anthropofakte"

17:00 - 18:30 Uhr

Führung durch die Dauerausstellung und die Sonderausstellung "Blicke! Körper! Sensationen! "

18:30 Uhr Abendbuffet

20:00 Uhr

Performance von Daniel Kupferberg "Schrittmacher/Trittbretter (Organgesang)"

FREITAG, 13. MÄRZ 2015

PANEL 3

SCHÖNER SCHEIN? DIE INSZENIERUNG DER "PROTHESENGÖTTER" IN KUNST UND MEDIEN

Moderation: Prof. Dr. Christoph Asmuth

9:30 - 10:15 Uhr

Die Ästhetik des Übermenschen: Aimee Mullins, Hugh Herr, Oscar Pistorius

Eva Schneider, wissenschaftliche Mitarbeiterin des Projektes "Anthropofakte" an der Technischen Universität Berlin 10:15 - 11:00 Uhr

"Der Tanz auf einem Bein" … dürfen wir das? Andrea Vogt-Bolm, Gründungsdirektorin des Instituts AMPU VITA e. V., Hamburg

11:00 - 11:30 Uhr Kaffeepause

11:30 - 12:15 Uhr

"I would prefer not to." Leistungsverweigerer in der Literatur

Dr. Tatjana Noemi Tömmel, wissenschaftliche Mitarbeiterin des Projektes "Anthropofakte" an der Technischen Universität Berlin

12:15 - 13:15 Uhr Mittagspause

PANEL 4

UNGENÜGEN AN SICH SELBST. SCHÖNHEIT UND SEXUALITÄT ALS LEISTUNG

Moderation: Dr. Annika Wellmann-Stühring, wissenschaftliche Mitarbeiterin des Projektes "Anthropofakte" am Deutschen Hygiene-Museum

13:15 - 14:00 Uhr

Rückkehr ins soziale Leben

Prof. Dr. Michael Sohn, Urologe und Chefarzt des Agaplesion Markus Krankenhauses, Frankfurt am Main

14:00 - 14:45 Uhr

Sich schön normal machen (lassen). Kosmetische Gestaltung zwischen Ermächtigung und Unterwerfung Prof. Dr. Paula-Irene Villa, Professorin für Soziologie/ Gender Studies am Institut für Soziologie der Ludwig-Maximilians-Universität München

14:45 - 15:15 Uhr Kaffeepause

15:15 - 16:00 Uhr

Mehr und besseren Sex? Sexuelle Hilfsmittel in den 1980er und 1990er Jahren zwischen Normalisierung, Leistung und Konsum

Dr. Peter-Paul Bänziger, wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Geschichte der Universität Basel, Leiter der Projekte "Der betriebsame Mensch" und "Sex als Problem"

16:00 - 16:30 Uhr

TAGUNGSFAZIT